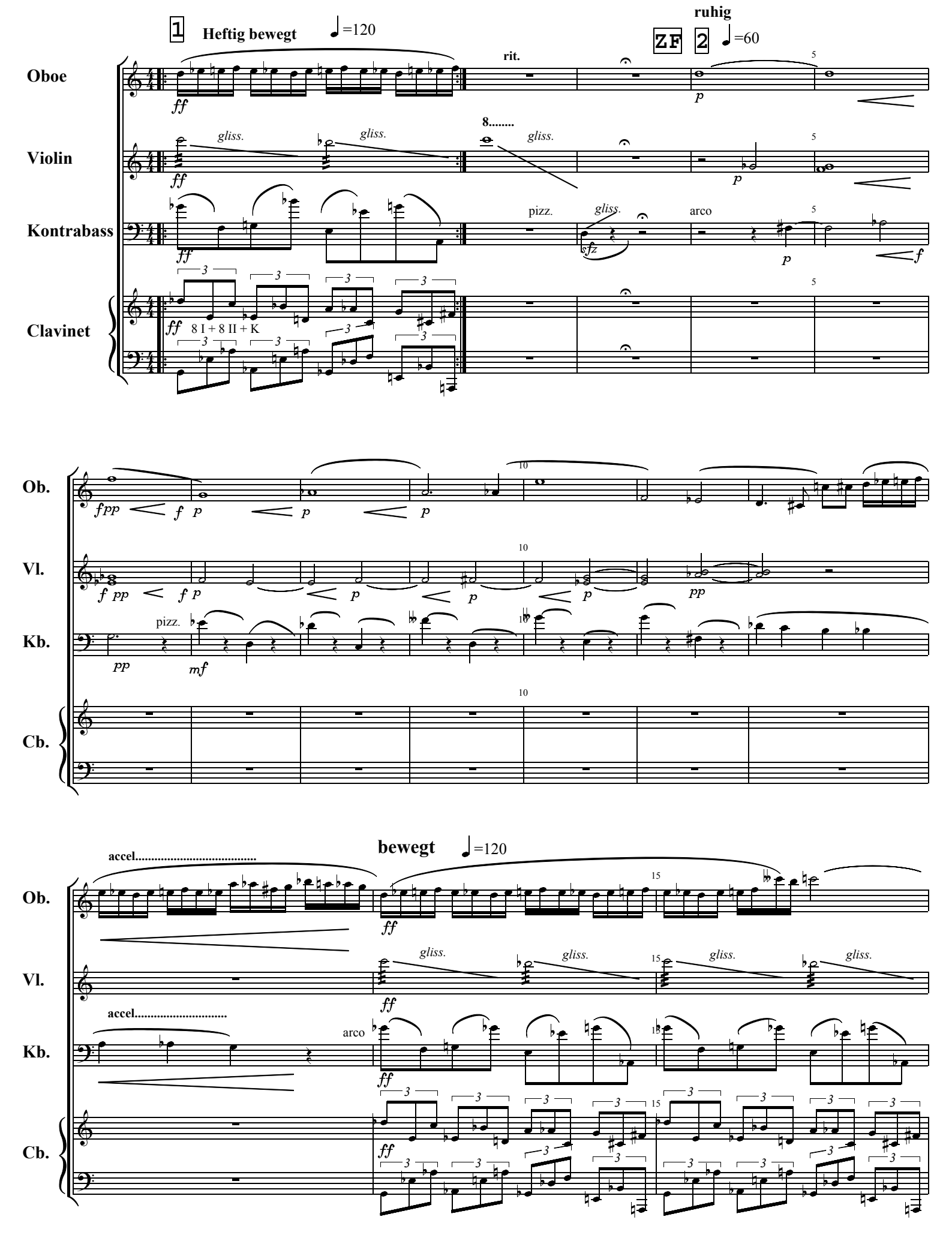
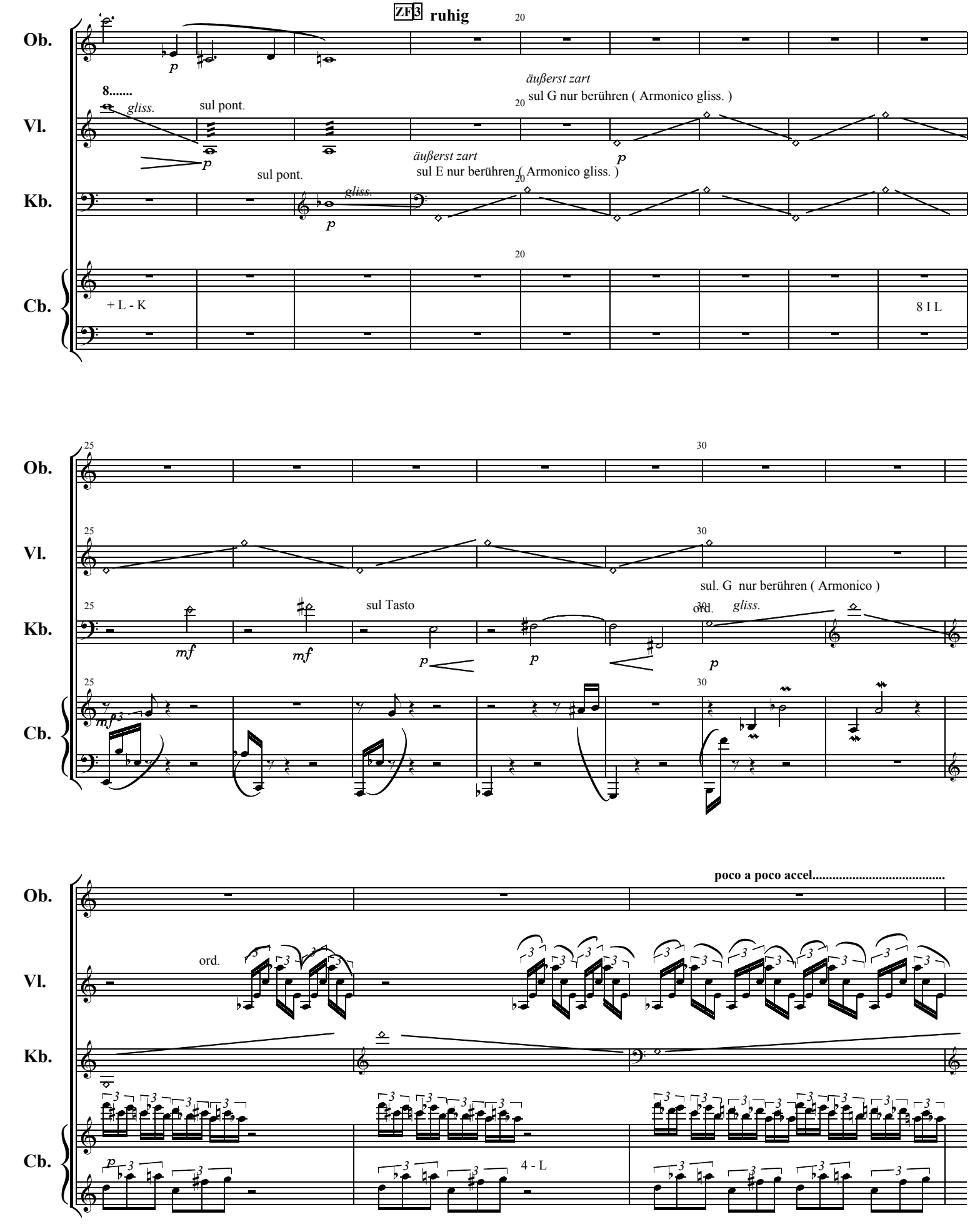
" ZEITFALTE I "

für Oboe, Violine, Kontrabass und Cembalo

Kyoko ABE




ZF3 ruhig
Ob.
Vl.
Kb.
Cb.
8.....
gliss.
sul pont.
äußerst zart
sul G nur berühren (Armonico gliss.)
äußerst zart
sul E nur berühren (Armonico gliss.)
+ L - K
8 I L
sul Tasto
sul. G nur berühren (Armonico)
ord.
poco a poco accel.....
4 - L